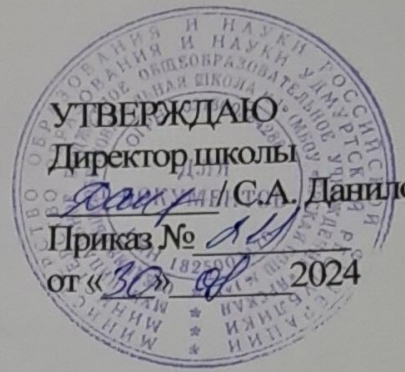


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Ярская средняя общеобразовательная школа №1»

РАССМОТРЕНО  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от «27» 08 2024 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**  
**«Шахматы»**  
Для детей 6,5 - 16 лет  
физкультурно-спортивная направленность  
Срок реализации программы-1 год

Составитель: Данилова С.В.  
учитель начальных классов  
МБОУ «Ярская СОШ №1»

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по дополнительному образованию составлена на основании нормативных документов:

- ✓ Уставом школы
- ✓ Положением о дополнительном образовании
- ✓ Положением о рабочей программе дополнительного образования

Данная программа имеет **физкультурно-спортивную** направленность.

Программа «Шахматы» является **разноуровневая, базовая**.

Данная программа предусматривает проведение занятий в Центре образования естественно-научной и технологической направленности в МБОУ «Ярская СОШ №1»

Шахматы живут и развиваются около двух тысячелетий. Их долголетию можно только позавидовать. Чем же они привлекательны? Прежде всего, тем, что шахматы предоставляют человеку возможность творческого соревнования. Сегодня шахматы – это и спорт, и искусство, и наука. Это активный культурный отдых и целый мир переживаний и ощущений. Каждый находит в них что-то своё. Красивые партии, комбинации, окончания, задачи восхищают нас порой не меньше, чем хорошее музыкальное произведение или талантливая игра актёра.

Занятия шахматами развивают умственные способности человека, фантазию, тренируют его память, формируют и совершенствуют сильные черты личности, такие качества как воля к победе, решительность, выносливость, выдержка, терпение, трудолюбие, наконец, учат работать с книгой.

В. Сухомлинский писал: “... без шахмат нельзя себе представить воспитание умственных способностей и памяти...”.

Опыт работы педагогов и тренеров-преподавателей по шахматам в нашей стране и за рубежом подтверждает уникальные возможности шахмат для обучения, развития и воспитания учащихся разного возраста.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся всё более серьёзным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

**Актуальность** создания данной программы вызвана потребностями современных детей и их родителей, а так же ориентирована на социальный заказ общества. Программа “Шахматы” базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, а так же творческой самореализации детей. Она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей. Предлагаемая программа обеспечивает условия по организации образовательного пространства, а также поиску, сопровождению и развитию талантливых детей.

Данная программа составлена с учётом накопленного теоретического, практического и турнирного опыта педагога, что даёт возможность учащимся не только получить базовый уровень знаний шахматной игры в ходе групповых занятий, а также способствует индивидуальному развитию каждого ребёнка.

Обучаясь по данной программе, учащиеся познакомятся с историей шахмат, биографией великих шахматистов, освоят теоретические основы шахматной игры, приобретут турнирный опыт и смогут получить спортивные разряды.

**Новизна и отличительная особенность данной программы заключается:**

- В поэтапном освоении учащимися, предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.

- В авторской методике индивидуального подхода к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом “ситуации успеха” для каждого учащегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии.

- В использовании во время процесса обучения электронных образовательных ресурсов, а именно компьютерных образовательных шахматных программ (“Шахматная школа для начинающих”; “Шахматная школа для шахматистов IV-II разрядов”; “Шахматная стратегия”; “Шахматные дебюты” и т.д.). Данные программы учащиеся осваивают с начального уровня, постепенно увеличивая сложность, что даёт возможность учащимся проследить свой рост и увидеть насколько уровней выше они поднялись в игре с компьютером.

Данная система способствует осуществлению индивидуального подхода к каждому ребёнку, а также выявлению и дальнейшему развитию талантливых детей.

- В использовании нетрадиционных форм работы с родителями, то есть включение их в активную совместную деятельность, а именно в участие в “Шахматных турнирах семейных команд”, которые, как правило, посвящаются различным праздничным датам (“Новый год”, “День защитника отечества” и др.)

**Педагогическая целесообразность.** В предлагаемой программе реализуется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении учащимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же настойчивости в достижении цели.

В программе используются важнейшие **принципы обучения:**

1. *Принцип воспитывающего обучения.* В ходе освоения детьми программы происходит осуществление воспитания через содержание, методы и организацию обучения.

2. *Принцип сознательности и активности.* Изучение учащимися любой программной темы предполагает проявление на занятиях мыслительной активности, что выражается в сознательном освоении учебного материала, осознание и понимание конкретных факторов, правил, сведений, терминов, понятий. Юный шахматист учится (в той или иной степени – это зависит от индивидуальных способностей) осознавать свои ошибки, понимать причины их возникновения. Самым важным является то, что все приобретённые знания, умения и навыки сразу же переносятся в практическую деятельность, проявляясь в турнирной борьбе.

3. *Принцип наглядности.* При показе шахматной партии на демонстрационной доске, выделяются важнейшие моменты, привлекается к ним внимание учащихся с целью осмысления ими связей между событиями на шахматной доске. На занятиях используется объяснение, а затем полученные представления закрепляются наглядными, конкретными

примерами. Для этого показывается какая-либо типичная комбинация, технический приём и т.п., после чего учащиеся самостоятельно выполняют аналогичные задания.

4. *Принцип систематичности и последовательности.* В задачу обучения в соответствии с этим принципом входит связывание разрозненных знаний, представлений и понятий в единую, стройную систему. Содержание всех теоретических сведений программы обеспечивает последовательность накопления знаний, формирование умений и навыков.

5. *Принцип доступности.* Этот принцип означает, что учебный материал должен соответствовать возрасту, индивидуальным особенностям, уровню подготовленности.

6. *Принцип прочности.* Прочность знаний, умений и навыков обеспечивается повторением, закреплением учебного материала. В программе сформулированы контрольные вопросы по проверке знаний. Кроме того, этот принцип отражён в учебно-тематическом плане программы: “Турниры”, “Анализ партий”, “Конкурсы решения задач”, “Сеанс одновременной игры”.

Наиболее ярко принцип прочности проявляется при анализе партий учащихся. В этот момент можно повторить любой раздел программы, проверить знания, умения, навыки, напомнить содержание тех или иных шахматных понятий, подсказать способ их применения в конкретной шахматной позиции.

Обучение шахматной игре является сложным и трудоёмким процессом. Поэтому данная программа даёт возможность довести до сознания учащихся то, что достижение спортивного успеха возможно только при настойчивости, трудолюбии, постоянной аналитической работе, а так же приобщить детей к творческому процессу, развивающему мыслительную деятельность.

#### **Цель программы:**

развивать личность ребёнка, способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же обладающей такими качествами как целеустремлённость и настойчивость в достижении цели, через овладение общеразвивающими и спортивными навыками шахматной игры.

#### **Задачи.**

##### *Обучающие:*

- познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;
- помочь овладеть приёмами тактики и стратегии шахматной игры;
- научить воспитанников играть шахматную партию с записью;
- обучить решать комбинации на разные темы;
- обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;
- научить детей видеть в позиции разные варианты.

##### *Развивающие:*

- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- развивать способность анализировать и делать выводы;
- способствовать развитию творческой активности;
- развивать волевые качества личности.

##### *Воспитательные:*

- воспитывать уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- сформировать правильное поведение во время игры;
- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;
- воспитывать целеустремлённость, трудолюбие.

Данная программа рассчитана на четыре года обучения, состоящего из двух этапов.

### **Первый этап обучения – общеразвивающий.**

#### ***Условия реализации:***

Рассчитан на 2 года, предназначен для детей 6,5-16 лет,(возможно посещение и более старших детей) носит общеразвивающий характер, позволяющий освоить программу каждому обучающемуся.

Группы формируются на условиях свободного набора. Шестилетние дети принимаются в группу, если успешно прошли тестирование.

1 год обучения не менее 15 человек.

2 год обучения не менее 12 человек.

#### ***Режим организации учебных занятий:***

**1-й год обучения:** 34 часа, 1 час в неделю:

**2-й год обучения:** 64 часа, 2 часа в неделю:

- 2 раза по 1 часу; или

- 1 раз по 2 часа.

Как правило, первый этап осваивают все учащиеся.

### **Второй этап обучения – спортивный.**

#### ***Условия реализации:***

Рассчитан на 2 года, предназначен для детей 6,6-16 лет, носит спортивный характер, доступен учащимся, имеющим спортивные разряды. Таким образом, в группы, осваивающие 2 этап, могут быть зачислены учащиеся, желающие продолжать совершенствоваться в шахматах, а также дети, достигшие 8 лет, по результатам тестирования и собеседования с педагогом.

3 год обучения не менее 10 человек.

4 год обучения не менее 10 человек.

#### ***Режим организации учебных занятий:***

**3-й год обучения:** 64 часа, 2 часа в неделю:

- 1 раз по 2 часа; или

- 2 раза по 1 часу;

**4-ый год обучения :** 64 часа, 2 часа в неделю:

- 1 раз по 2 часа; или

- 2 раза по 1 часу ;

Во время проведения занятий используются следующие **формы организации деятельности** учащихся:

- индивидуально-групповая;

- индивидуальная;

- групповая.

#### **Формы проведения занятий:**

1. Практикум.

2. Контрольная работа.

3. Сеанс одновременной игры.

4. Турнир.

5. Блиц-турнир.

6. Конкурс.

7. Лекция.

8. Турнир.

9. Беседа.

10. Семинар.
11. Анализ партий.
12. Консультационная партия.

**Форма аттестации:** турнир

При организации учебных занятий используются следующие **методы обучения:**

**По внешним признакам деятельности педагога и учащихся:**

*Словесный* – беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ.

*Наглядный* – показ педагогом вариантов ходов шахматных фигур на демонстрационной доске, просмотр презентации.

*Практический* – турниры, блиц – турниры, решение комбинаций и шахматных задач, тренинги, анализ решения задач, консультационные партии, сеанс одновременной игры.

**По степени активности познавательной деятельности учащихся:**

*Объяснительно-иллюстративные* - учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;

*Репродуктивный* – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности, это учебно-тренировочные партии, а также участие учащихся в шахматных турнирах, соревнованиях.

*Исследовательский* – овладение учащимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы это - самостоятельный анализ шахматных партий гроссмейстеров, мастеров, учебных партий.

**По логичности подхода:**

*Аналитический* – анализ партий и учебных позиций, анализ итогов турниров и конкурсов решения задач.

**По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучаемых:**

*Частично-поисковый* – учащиеся участвуют в коллективном поиске, в процессе решения шахматных задач, разборе учебных партий, консультационные партии.

В результате освоения данной программой учащиеся должны овладеть следующими **знаниями и умениями:**

## **Планируемые результаты**

**Личностные** результаты освоения программы – отражают индивидуальные личностные качества обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программного материала.

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации;
- формирование чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;
- формирование основ шахматной культуры;
- понимание необходимости личного участия в формировании собственного здоровья;
- понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;

- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
- уважительное отношение к иному мнению;
- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- этические чувства доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей;
- умение управлять своими эмоциями;
- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- навыки творческого подхода в решении различных задач, к работе на результат;
- оказание бескорыстной помощи окружающим.

## **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ**

### **I год обучения.**

#### **Базовый уровень**

знать

шахматные термины, название шахматных фигур.

уметь

ориентироваться на шахматной доске, играть каждой фигурой в отдельности совокупности с другими фигурами, без нарушения шахматного кодекса, правильно помещать шахматную доску между партнерами, правильно расставлять фигуры перед игрой, различать горизонталь, вертикаль, диагональ; рокировать, объявлять шахматы, ставить мат, решать элементарные задачи на мат в один ход.

#### **Продвинутый уровень**

Чтение по ролям сказок из книги «Приключения в шахматной стране», чтение оригинальных учебных пособий - сказок в помощь обучающимся шахматной игре.

Просмотр диафильмов. Участие в турнирах. Уметь решать элементарные задачи –

#### **Творческий уровень**

Уметь изготавливать дидактические игрушки и составлять элементарные задачи на мат в один - два хода, записывать кратко их решение.

### **На 1 этапе обучения**

*I год обучения:*

Должны знать	Должны уметь
<ul style="list-style-type: none"> <li>- все ходы фигур;</li> <li>- шахматную нотацию;</li> <li>- сравнительную ценность фигур;</li> <li>- что такое шах, мат, пат;</li> <li>- общие принципы игры в начале партии;</li> <li>- правила поведения во время игры;</li> <li>- тактические удары (связка, двойной удар, открытое нападение, открытый шах, двойной шах);</li> <li>- общие принципы игры – в эндшпиле, в миттельшпиле;</li> <li>- правила поведения в помещении и на улице;</li> <li>- правила техники безопасности;</li> <li>- правила поведения во время игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ставить мат тяжёлыми фигурами;</li> <li>- играть шахматную партию с записью;</li> <li>- правильно вести себя в помещении и на улице;</li> <li>- правильно вести себя во время игры.</li> </ul>

*2 год обучения:*

Должны знать	Должны уметь
<ul style="list-style-type: none"><li>- как проводить атаку на короля;</li><li>- простейшие технические приёмы в эндшпиле (ладейном, пешечном), борьбу ферзя против пешки;</li><li>- что такое открытая линия;</li><li>- 7-я, 2-я горизонталь.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- решать комбинации на различные темы (коневые, пешечные, тяжелофигурные, комбинации с сочетанием идей и др.);</li><li>- играть шахматную партию с записью и часами;</li><li>- уважительно относиться к сопернику по игре.</li></ul>

**На 2 этапе обучения**

*3 год обучения.*

Должны знать	Должны уметь
<ul style="list-style-type: none"><li>- темы шахматной стратегии (пешечный центр, подрыв пешечного центра, фигуры против пешечного центра);</li><li>- технические приёмы в эндшпиле (пешечном, ладейном).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- тренировать технику расчёта;</li><li>- решать комбинации на разные темы;</li><li>- самостоятельно работать с шахматной литературой;</li><li>- играть с записью и часами;</li><li>- играть турнирные партии;</li><li>- уметь владеть собой;</li><li>- достойно принять поражение или победу.</li></ul>

*4 год обучения.*

Должны знать	Должны уметь
<ul style="list-style-type: none"><li>- темы шахматной стратегии (разноцветные слоны в миттельшпиле, форпост на открытой и полуоткрытой линии, борьба за открытую линию, роль центра при фланговых операциях);</li><li>- борьба фигуры против пешек в эндшпиле;</li><li>- лучшее пешечное расположение в эндшпиле;</li><li>- знать основные положения Шахматного кодекса РФ.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- самостоятельно анализировать позицию;</li><li>- решать комбинационные позиции с основными тактическими приёмами в три, четыре, пять ходов;</li><li>- быть эмоционально выдержанным.</li></ul>

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**I этап обучения – общеразвивающий**

**1 год обучения**

№ п/п	Наименование тем	Общее количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Инструктаж. Правила поведения в кабинете. Безопасная дорога по маршруту: дом-школа-дом.	1	1	-
2.	Волшебный мир шахмат	1	0,5	0,5
3.	Шахматная нотация	1	0,5	0,5
4.	Ладья и слон	1	0,5	0,5



5.	Нападение и взятие	1	0,5	0,5
6.	Пешка	1	0,5	0,5
7.	Король	1	0,5	0,5
8.	Ферзь	1	0,5	0,5
9.	Конь	1	0,5	0,5
10.	Ценность фигур	1	0,5	0,5
11.	Особые ходы пешки	1	0,5	0,5
12.	Повторение пройденного материала: ходы фигур, ценность фигур	1	-	1
13.	Коррекционное занятие	1	-	1
14.	Защита от нападения	1	0,5	0,5
15.	Шах и защита от него	1	0,5	0,5
16.	Мат	1	0,5	0,5
17.	Простейшие матовые конструкции	1	0,5	0,5
18.	Пат . Ничья	1	0,5	0,5
19.	Повторение: задания на шах, мат, пат	1	-	1
20.	Коррекционное занятие. Турнир по шахматам.	1	-	1
21.	Особый ход - рокировка	1	0,5	0,5
22.	Двойной удар	1	0,5	0,5
23.	Мат королём и ферзём	1	0,5	0,5
24.	Мат ферзем и ладьей.	1	0,5	0,5
25.	Мат двумя ладьями	1	0,5	0,5
26.	Повторение: матование короля разными фигурами	1	-	1
27.	Коррекционное занятие . Турнир	1	-	1
28.	Правила поведения во время игры.	1	0,5	0,5
29.	Шахматные часы	1	0,5	0,5
30.	Запись партии	1	0,5	0,5
31.	Вилка	1	0,5	0,5
32.	Сквозной удар	1	0,5	0,5
33.	Повторение. Итоговый тест	1	-	1
34.	Подведение итогов года	1		1
	<b>Всего:</b>	<b>34</b>	<b>13,5</b>	<b>20,5</b>

## СОДЕРЖАНИЕ

### I этап обучения - общеразвивающий

#### 1 год обучения

#### **1. Вводные занятия.**

*Теория:* Введение в программу «Шахматы. Знакомство с содержанием программы. План работы на год. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в кабинете, на улице. Правила дорожного движения.

#### **2. Волшебный мир шахмат.**

*Теория:* Знакомство детей с шахматами. Легенда о возникновении шахмат. Основные вехи истории шахмат, их место в мировой культуре.

Две армии на шахматной доске. Соперники, противники, партнёры. Расположение доски перед началом игры. шахматные поля. Горизонтالي, вертикали, диагонали. Фигуры и пешки.

В какой последовательности расставлять фигуры и пешки на доске, чтобы не ошибиться. «Ферзь любит свой цвет, а король – чужой цвет».

#### **3. Шахматная нотация.**

*Теория:* Обозначение вертикалей и горизонталей на шахматной доске. «Адрес» поля, как место пересечения вертикали и горизонтали. Диаграмма. Центр и угловые поля.

#### **4. Ладья и слон.**

*Теория:* Ладья : как ходит и бьёт фигуры соперника ладья. Вертикали и горизонтали на шахматной доске. Слон: как ходит и бьёт фигуры соперника слон. Чернопольные и белопольные слоны – разноцветные и одноцветные слоны. Диагонали

#### **5. Нападение и взятие.**

*Теория:* Нападение на фигуру или пешку соперника. Линии действия фигуры. Как напасть на неприятельскую фигуру. Как определить, какая фигура находится под боем.

#### **6. Пешка.**

*Теория :* Пешка – душа шахматной партии. Сколько пешек на доске и как они называются. Как ходит и бьёт пешка.

#### **7. Король .**

*Теория :* Король : как ходит и бьёт фигуры соперника. (незащищённые) король. Король – самая главная фигура.

#### **8. Ферзь.**

*Теория :* Ферзь: как ходит и бьёт фигуры соперника ферзь. Ферзь, ладья, слон – дальнобойные фигуры. Ферзь – самая сильная фигура.

#### **9. Конь .**

*Теория :* Конь - как ходит и бьёт фигуры соперника конь. Как выглядит фигура( внешнее сходство с настоящими лошадьми.) по сравнению с другими фигурами абстрактного дизайна.

#### **10. Ценность фигур.**

*Теория :* Пешка- «мера веса» шахматной фигуры. Сколько пешек весят (или стоят) конь, слон, ладья и ферзь. Король бесценен. Понятие о выгодном и невыгодном размене.

#### **11. Особые ходы пешки.**

*Теория :* Превращение пешки после достижения последней горизонтали. «Пешка идёт в ферзи». Процедура превращения: поставить пешку на последнюю горизонталь, а затем поменять на выбранную фигуру такого же цвета. Взятие на проходе. Битое поле..

#### **12. Повторение пройденного материала: ходы фигур, ценность фигур.**

*Практика:* как ходят и бьют все фигуры и пешки, сравнительная ценность фигур – игра «шахматный базар».

#### **13.Коррекционное занятие.**

*Практика:* Коррекционное занятие, как уроки на повторение пройденного материала, необходимы для того, чтобы не было отсутствующих в пробелах , чтобы все усвоили учебный материал. Проводится турнир по пешечным шахматам (в игре участвуют только пешки и король).

#### **14. Защита от нападения.**

*Теория :* Способы защиты от нападения: отход, защита с помощью другой фигуры (перекрытие), уничтожение атакующей пешки или фигуры.

#### **15. Шах и защита от него.**

*Теория :* Что такое шах. Шах различными фигурами. Три способа защиты от шаха: отход короля, перекрытие линии атаки, взятие атакующей фигуры или пешки.

#### **16. Мат.**

*Теория :* Цель шахматной партии. Что такое мат, отличие мата от шаха. Как матуют пешка, ладья, слон, конь и ферзь. Сдача партии в проигранной позиции.

#### **17. Простейшие матовые конструкции.**

*Теория :* Стандартные позиции: мат по последней (первой) горизонтали; мат ферзём, которого поддерживают слон, конь, ладья, король или пешка. Король на краю в углу доски, поля для отступления.

#### **18. Пат. Ничья.**

*Теория* : Что такое ничья. Разновидности ничьей. Недостаток материала для выигрыша у обеих сторон. Определение пата, чем отличается пат от мата. Соглашение на ничью. Вечный шах. Троекратное повторение позиции. Правило 50 ходов.

#### **19. Повторение: задания на шах, мат, пат.**

*Теория* : повторение материалов предыдущих занятий о шахе, мате и пате. Практикум . Тренировочные турниры или игры.

#### **20. Коррекционное занятие или турнир по шахматам.**

*Теория* : Базовые понятия шахмат, такие как шах, мат и пат, чрезвычайно важны – без их чёткого усвоения невозможно дальнейшее обучение данному курсу. Тренировочный или учебный турнир для сильных обучающихся.

#### **21 Особый ход – рокировка.**

*Теория* : Определение и цель рокировки. Рокировать можно только один раз за партию. Виды рокировок: короткая, длинная рокировки. Как делается рокировка. Когда можно рокировать. Как записывается ход рокировки.

#### **22. Двойной удар.**

*Теория* : Что такое двойной удар. Кто может нанести двойной удар. Коневая вилка. Двойные удары ферзём, слоном , пешкой, королём. Самый опасный двойной удар – с нападением короля соперника.

#### **23. Мат королём и ферзём.**

*Теория* : Стандартная связка «король + ферзь» против короля соперника. Когда могут встретиться такие позиции. Метод оттеснения короля в угол совместными усилиями. Патовые ловушки.

#### **24.Мат ферзём и ладьёй.**

*Теория* : Связка «ферзь + ладья». На каких стадиях игры могут встретиться матовые атаки ферзём и ладьёй. Внимательная игра помогает избежать пата.

#### **25. Мат двумя ладьями.**

*Теория* : Матование двумя ладьями одного короля. Линейный мат. Оттеснение короля на последнюю горизонталь. Мат по седьмой (второй) горизонтали при стеснённом положении короля.

#### **26. Повторение: матование короля разными фигурами.**

*Теория* : Повторение различных способов матования короля: ферзем и королем, ферзем и ладьёй, двумя ладьями.

#### **27. Коррекционное занятие . Турнир**

*Теория*: Повторение правил и целей игр.

*Практика*: Шахматные партии.

#### **28. Правила поведения во время игры.**

*Теория*: Принятые правила поведения во время шахматных партий. Приветствие соперника, рукопожатие. Соблюдение тишины. Предложение ничьей. Правило «тронул – ходи». Как поправить фигуру на доске. Корректное совершение хода.

#### **29. Шахматные часы.**

*Теория*: отличие шахматных часов от обычных. Устройство часов и принцип игры с часами. Правильное расположение часов на столике. Флажок ( на механических часах). Контроль времени. Цейтнот .

#### **30. Запись партии.**

*Теория*: отличие длинной нотации от короткой нотации. Сокращённые названия фигур, символы шаха, мата, пата, взятия, короткой и длинной рокировки. Как записываются ходы пешки. Пример записи партии.

#### **31. Вилка.**

*Теория*: Двойной удар конем – коневая вилка. На какой стадии встречаются такие удары. Внимание к коням соперника помогает избежать попадания под вилку. Шах с выигрышем фигуры.

#### **32. Сквозной удар.**

*Теория:* Что такое сквозной удар. Когда может возникнуть возможность для двойного удара. Предпосылки для двойного удара.

### 33. Повторение. Итоговый тест.

Практикум: Решение заданий : атака, защита, выгодный обмен, защита от шаха, мат, пат, двойное нападение, сквозной удар, запись партии. Повторение всего пройденного материала: стандартные позиции и приемы игры.

### 34..Подведение итогов года.

Шахматная викторина с призами или матч ( между выделенными группами) или классами. Вручение сертификатов «Я умею играть в шахматы». Награждение победителей в годовых турнирах. Летний инструктаж по ЗОЖ.

## Календарный учебный график

№	Наименование группы/Год обучения	Срок учебного года (продолжительность обучения, даты начала и окончания учебных периодов/этапов)	Количество занятий в неделю, продолжительность одного занятия (мин)	Наименование дисциплин (модуля, раздела)	Всего акад. ч. в год	Количество акад. ч. в неделю
1.	Шахматы	10.09.2024-25.05.2025	2 занятие, каждое 40 минут		68	2

№	Дата	Тема урока
<b>Повторение (4ч.)</b>		
	04.09.	Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение.
	04.09.	Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, Практическое занятие.
	11.09.	Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей.
	11.09.	Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Практическое занятие.
<b>Краткая история шахмат (2ч.)</b>		
	18.09.	Происхождение шахмат. Легенды о шахматах.
	18.09.	Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Практическое занятие.
<b>Шахматная нотация (6ч.)</b>		
	25.09.	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей
	25.09.	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Практическое занятие.
	02.10.	Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения.
	02.10.	Обозначение шахматных фигур и терминов. Практическое занятие.
	09.10.	Краткая и полная шахматная нотация. Запись партии.

09.10.	Краткая и полная шахматная нотация. Практическое занятие.
<b>Ценность шахматных фигур (8ч.)</b>	
16.10.	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.
16.10.	Ценность фигур. Практическое занятие.
23.10.	Достижение материального перевеса
23.10.	Достижение материального перевеса. Практическое занятие.
06.11.	Достижение материального перевеса. Способы защиты.
06.11.	Достижение материального перевеса. Способы защиты. Практическое занятие.
13.11.	Защита.
13.11.	Защита. Практическое занятие.
<b>Техника матования одинокого короля (8ч.)</b>	
20.11.	Две ладьи против короля.
20.11.	Две ладьи против короля. Практическое занятие.
27.11.	Ферзь и ладья против короля.
27.11.	Ферзь и ладья против короля. Практическое занятие.
04.12.	Ферзь и король против короля.
04.12.	Ферзь и король против короля. Практическое занятие.
11.12.	Ладья и король против короля.
11.12.	Ладья и король против короля. Практическое занятие.
<b>Достижение мата без жертвы материала (8ч.)</b>	
18.12.	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.
18.12.	Мат в два хода в эндшпиле. Практическое занятие.
25.12.	Цугцванг.
25.12.	Цугцванг. Практическое занятие.
15.01.	Мат в два хода в миттельшпиле.
15.01.	Мат в два хода в миттельшпиле. Практическое занятие.
22.01.	Учебные положения на мат в два хода в дебюте.
22.01.	Мат в два хода в дебюте. Практическое занятие.
<b>Шахматная комбинация (30ч.)</b>	
29.01.	Матовые комбинации. Тема отвлечения.
29.01.	Тема отвлечения. Практическое занятие.
05.02.	Матовые комбинации. Тема завлечения.
05.02.	Тема завлечения. Практическое занятие.
12.02.	Матовые комбинации. Тема блокировки.
12.02.	Тема блокировки. Практическое занятие.
19.02.	Тема разрушения королевского прикрытия.
19.02.	Разрушения королевского прикрытия. Практическое занятие.
26.02.	Тема освобождения пространства и уничтожения защиты.
26.02.	Уничтожение защиты. Практическое занятие.
05.03.	Другие темы комбинаций и сочетание приемов.
05.03.	Другие темы комбинаций и сочетание приемов. Практическое
12.03.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.
12.03.	Блиц-турнир.
19.03.	Тема уничтожения защиты. Тема связки.
19.03.	Уничтожения защиты. Тема связки. Практическое занятие.

	02.04.	Тема освобождения пространства. Тема перекрытия.
	02.04.	Освобождения пространства. Тема перекрытия. Практическое
	09.04.	Тема превращения пешки.
	09.04.	Превращение пешки. Практическое занятие.
	16.04.	Сочетание тактических приемов.
	16.04.	Сочетание тактических приемов. Практическое занятие.
	23.04.	Патовые комбинации.
	23.04.	Патовые комбинации. Практическое занятие.
	30.04.	Комбинации на вечный шах.
	30.04.	Комбинации на вечный шах. Практическое занятие.
	07.05.	Типичные комбинации в дебюте.
	07.05.	Типичные комбинации в дебюте. Практическое занятие.
	14.05.	Типичные комбинации в миттельшпиле
	14.05.	Типичные комбинации в миттельшпиле. Практическое занятие.
<b>Повторение (2ч.)</b>		
	21.05.	Повторение программного материала. Тактика
	21.05.	Повторение программного материала. Стратегия

#### **Формы аттестации.**

Форма аттестации для определения результативности освоения программы – соревнования по шахматам.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости, итоговый шахматный турнир.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: игра в шахматы, шахматные соревнования.

#### **Оценочные материалы.**

Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе спортивной направленности «Шахматы» в форме итогового турнира не предусматривает использование оценочных материалов.

#### **Методические материалы.**

##### ***Особенности организации образовательного процесса.***

Программа предполагает очную форму занятий кружка по 6 человек, что позволяет вести как групповую, так и индивидуальную работу с детьми. Основной формой работы является занятие. Формы организации деятельности детей на занятии: фронтальная, в парах, групповая, индивидуальная.

##### ***Методы обучения и воспитания.***

При реализации программы используются следующие методы: словесный, наглядный, практический, игровой; для решения воспитательных задач применяются убеждение, поощрение, мотивация.

##### ***Формы организации образовательного процесса.***

Занятия кружка проводятся в групповой, парной и индивидуально-групповой форме.

**Формы организации учебного занятия:** беседа, практическое занятие, игра, совместный анализ позиции.

**Педагогические технологии:** технология группового обучения, технология дифференцированного обучения, технология игровой деятельности.

**Алгоритм учебного занятия.**

Структура занятия является примерной и может меняться в зависимости от темы, цели и задач конкретного учебного занятия.

**Вводная часть:** организационный момент, настрой на занятие, актуализация имеющихся знаний.

**Основная часть занятия.**

Содержание основной части соответствует задачам программы. На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее входят теоретическая часть и практическая часть – игра в парах, практическое занятие с компьютерной программой, занятие на шахматном портале Lichess.org.

**Заключительная часть.**

Повторение ключевых положений теории, подведение итогов занятия.

### Программа воспитания

**Цель:** формирование у обучающихся духовно-нравственных ценностей, способности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории, способности к успешной социализации в обществе.

#### Задачи:

- поддерживать традиции образовательной организации и инициативы по созданию новых в рамках уклада школьной жизни, реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел;

- реализовывать воспитательный потенциал и возможности на занятиях, поддерживать использование интерактивных форм занятий с обучающимися на занятиях;

- организовывать профориентационную работу с обучающимися;

- развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности, формирование позитивного уклада школьной жизни и положительного имиджа и престижа Школы;

- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.

#### Личностные результаты:

Формирование любознательности, аккуратности, усидчивости, уважения и любви к труду.

### Календарный план воспитательной работы

№	Месяц	Мероприятие	Место проведения
1	Октябрь	Брейн-ринг «У природы нет плохой погоды»	Территория школы
2	Декабрь	Чаепитие. Мк «Узоры на стекле»	Школа
3	Март	Литературная гостиная «О весне»	Школа
4	Май	Праздник «Краски лета»	Школа

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Авербах Ю. Л. Что надо знать об эндшпиле. - М.: Физкультура и спорт, 1965. - 102 с.
2. Барский В., Ланда К. Кубок мира//Шахматное обозрение 64. – 2011. - №10. - с 4- 32.
1. Блох М.В. Комбинаторное искусство. - М.: Инженер, 1993. - 176 с.
2. Бондаревский И.З. Атака на короля. - М.:Физкультура и спорт,1962.–114с.
3. Бондаревский И.З. Комбинации в миттельшпиле. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2001 г. – 128 с.
4. Иващенко С.Д. Сборник шахматных комбинаций. - М.: Физкультура и спорт. 1988. – 224 с.
9. Кобленц А. Школа шахматной игры. Выдающиеся шахматисты мира . - Рига: Латвийское ГосИздательство, 1962. – 346 с.
10. Костров В., Белявский Б. – Шахматный решебник. - СПб.: Литература, 2004 г. – 110 с.  
Часть I. Связка. Двойной удар.- СПб 2004г.- 91с.  
Часть II. Отвлечение. Завлечение.- СПб 2004г.- 91с.  
Часть III. Шахматные комбинации.- СПб 2004г.- 91с.  
Часть IV. Шахматные окончания.- СПб 2004г.- 91с.
11. Костров В, Рожков П. Шахматный решебник . 1 год. СПб.: 2006. 92 с.
12. Костров В, Рожков П. Шахматный решебник . 2 год. СПб. 2006. 93 с.
13. Костров В, Рожков П. Шахматный решебник . 3 год. СПб. 2006. 124 с.
14. Лисицын Г.М. Стратегия и тактика шахматного искусства. - Лениздат, 1952. – 558 с.
15. Нимцович А.Н. Моя система. - М.: Физкультура и спорт, 1984. – 576 с.
16. Рожков П., Костров В.(отчество). 100 шахматных заданий. Второй год обучения. - СПб.: Физкультура и спорт. 1995. – 95 с.
17. Суэтин А. С. Как играть дебют. - М.: Феникс, 1965. – 128 с.
18. Эстрин Я.Б., Калинин М. Малая дебютная энциклопедия.– М.: Фис. 1985-672с
- Яковлев Н. Костров В. Шахматный решебник. - СПб.: Физкультура и спорт, 1995. – 92 с.
19. Яковлев Н. Шахматный решебник . Найди лучший ход. С-Пб.: Физкультура и спорт, 2011. – 95с.