

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ярская средняя общеобразовательная школа №1»

РАССМОТРЕНО
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «26» 08 2022 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Шахматы»
Для детей 6,5 - 12 лет
физкультурно-спортивная направленность**

Составитель: Данилова С.В.
учитель начальных классов
МБОУ «Ярская СОШ №1»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

"Рабочая программа по дополнительному образованию составлена на основании нормативных документов:

- ✓ Уставом школы
- ✓ Положением о дополнительном образовании
- ✓ Положением о рабочей программе дополнительного образования

Данная программа имеет **физкультурно-спортивную** направленность.

Программа «Шахматы» является **одноуровневой, ознакомительной**.

Данная программа предусматривает проведение занятий в Центре образования естественно-научной и технологической направленности в МБОУ «Ярская СОШ №1»

Шахматы живут и развиваются около двух тысячелетий. Их долголетию можно только позавидовать. Чем же они привлекательны? Прежде всего, тем, что шахматы предоставляют человеку возможность творческого соревнования. Сегодня шахматы – это и спорт, и искусство, и наука. Это активный культурный отдых и целый мир переживаний и ощущений. Каждый находит в них что-то своё. Красивые партии, комбинации, окончания, задачи восхищают нас порой не меньше, чем хорошее музыкальное произведение или талантливая игра актёра.

Занятия шахматами развивают умственные способности человека, фантазию, тренируют его память, формируют и совершенствуют сильные черты личности, такие качества как воля к победе, решительность, выносливость, выдержка, терпение, трудолюбие, наконец, учат работать с книгой.

В. Сухомлинский писал: "... без шахмат нельзя себе представить воспитание умственных способностей и памяти...".

Опыт работы педагогов и тренеров-преподавателей по шахматам в нашей стране и за рубежом подтверждает уникальные возможности шахмат для обучения, развития и воспитания учащихся разного возраста.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся всё более серьёзным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Актуальность создания данной программы вызвана потребностями современных детей и их родителей, а так же ориентирована на социальный заказ общества. Программа "Шахматы" базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, а так же творческой самореализации детей. Она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей. Предлагаемая программа обеспечивает условия по организации образовательного пространства, а также поиску, сопровождению и развитию талантливых детей.

Данная программа составлена с учётом накопленного теоретического, практического и турнирного опыта педагога, что даёт возможность учащимся не только получить базовый уровень знаний шахматной игры в ходе групповых занятий, а также способствует индивидуальному развитию каждого ребёнка.

Обучаясь по данной программе, учащиеся познакомятся с историей шахмат, биографией великих шахматистов, освоят теоретические основы шахматной игры, приобретут турнирный опыт и смогут получить спортивные разряды.

Новизна и отличительная особенность данной программы заключается:

- В поэтапном освоении учащимися, предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.

- В авторской методике индивидуального подхода к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом “ситуации успеха” для каждого учащегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии.

- В использовании во время процесса обучения электронных образовательных ресурсов, а именно компьютерных образовательных шахматных программ (“Шахматная школа для начинающих”; “Шахматная школа для шахматистов IV-II разрядов”; “Шахматная стратегия”; “Шахматные дебюты” и т.д.). Данные программы учащиеся осваивают с начального уровня, постепенно увеличивая сложность, что даёт возможность учащимся проследить свой рост и увидеть насколько уровней выше они поднялись в игре с компьютером.

- В авторской системе диагностирования результатов обучения и воспитания, дающей возможность определить уровень эффективности и результативности освоения учебного материала, а также уровень достижений учащихся. Данная система способствует осуществлению индивидуального подхода к каждому ребёнку, а также выявлению и дальнейшему развитию талантливых детей.

- В использовании нетрадиционных форм работы с родителями, то есть включение их в активную совместную деятельность, а именно в участие в “Шахматных турнирах семейных команд”, которые, как правило, посвящаются различным праздничным датам (“Новый год”, “День защитника отечества” и др.)

Педагогическая целесообразность. В предлагаемой программе реализуется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении учащимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же настойчивости в достижении цели.

В программе используются важнейшие **принципы обучения:**

1. *Принцип воспитывающего обучения.* В ходе освоения детьми программы происходит осуществление воспитания через содержание, методы и организацию обучения.

2. *Принцип сознательности и активности.* Изучение учащимися любой программной темы предполагает проявление на занятиях мыслительной активности, что выражается в сознательном освоении учебного материала, осознание и понимание конкретных факторов, правил, сведений, терминов, понятий. Юный шахматист учится (в той или иной степени – это зависит от индивидуальных способностей) осознавать свои ошибки, понимать причины их возникновения. Самым важным является то, что все приобретённые знания, умения и навыки сразу же переносятся в практическую деятельность, проявляясь в турнирной борьбе.

3. *Принцип наглядности.* При показе шахматной партии на демонстрационной доске, выделяются важнейшие моменты, привлекается к ним внимание учащихся с целью осмысления ими связей между событиями на шахматной доске. На занятиях используется объяснение, а затем полученные представления закрепляются наглядными, конкретными примерами. Для этого показывается какая-либо типичная комбинация, технический приём и т.п., после чего учащиеся самостоятельно выполняют аналогичные задания.

4. *Принцип систематичности и последовательности.* В задачу обучения в соответствии с этим принципом входит связывание разрозненных знаний, представлений и понятий в единую, стройную систему. Содержание всех теоретических сведений программы обеспечивает последовательность накопления знаний, формирование умений и навыков.

5. *Принцип доступности.* Этот принцип означает, что учебный материал должен соответствовать возрасту, индивидуальным особенностям, уровню подготовленности.

6. *Принцип прочности.* Прочность знаний, умений и навыков обеспечивается повторением, закреплением учебного материала. В программе сформулированы контрольные вопросы по проверке знаний. Кроме того, этот принцип отражён в учебно-тематическом плане программы: “Турниры”, “Анализ партий”, “Конкурсы решения задач”, “Сеанс одновременной игры”.

Наиболее ярко принцип прочности проявляется при анализе партий учащихся. В этот момент можно повторить любой раздел программы, проверить знания, умения, навыки, напомнить содержание тех или иных шахматных понятий, подсказать способ их применения в конкретной шахматной позиции.

Обучение шахматной игре является сложным и трудоёмким процессом. Поэтому данная программа даёт возможность довести до сознания учащихся то, что достижение спортивного успеха возможно только при настойчивости, трудолюбии, постоянной аналитической работе, а так же приобщить детей к творческому процессу, развивающему мыслительную деятельность.

Цель программы:

развивать личность ребёнка, способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же обладающей такими качествами как целеустремлённость и настойчивость в достижении цели, через овладение общеразвивающими и спортивными навыками шахматной игры.

Задачи.

Обучающие:

- познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;
- помочь овладеть приёмами тактики и стратегии шахматной игры;
- научить воспитанников играть шахматную партию с записью;
- обучить решать комбинации на разные темы;
- обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;
- научить детей видеть в позиции разные варианты.

Развивающие:

- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- развивать способность анализировать и делать выводы;
- способствовать развитию творческой активности;
- развивать волевые качества личности.

Воспитательные:

- воспитывать уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- сформировать правильное поведение во время игры;
- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;
- воспитывать целеустремлённость, трудолюбие.

Данная программа рассчитана на четыре года обучения, состоящего из двух этапов.

Первый этап обучения – общеразвивающий.

Условия реализации:

Рассчитан на 1 года, предназначен для детей 6,5-12 лет,(возможно посещение и более старших детей) носит общеразвивающий характер, позволяющий освоить программу каждому обучающемуся.

Группы формируются на условиях свободного набора. Шестилетние дети принимаются в группу, если успешно прошли тестирование.

Группа не менее 15 человек.

Режим организации учебных занятий:

68 часа, 2 час в неделю:

Второй этап обучения – спортивный.

Условия реализации:

Предназначен для детей 8-18 лет, носит спортивный характер, доступен учащимся, имеющим спортивные разряды. Таким образом, в группы, осваивающие 2 этап, могут быть зачислены учащиеся, желающие продолжать совершенствоваться в шахматах, а также дети, достигшие 8 лет, по результатам тестирования и собеседования с педагогом.

Во время проведения занятий используются следующие **формы организации деятельности** учащихся:

- индивидуально-групповая;
- индивидуальная;
- групповая.

Формы проведения занятий:

1. Практикум.
2. Сеанс одновременной игры.
4. Турнир.
5. Блиц-турнир.
6. Конкурс.
7. Лекция.
8. Турнир.
9. Беседа.
10. Семинар.
11. Анализ партий.
12. Консультационная партия.

Форма аттестации: турнир

При организации учебных занятий используются следующие **методы обучения:**

По внешним признакам деятельности педагога и учащихся:

Словесный– беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ.

Наглядный – показ педагогом вариантов ходов шахматных фигур на демонстрационной доске, просмотр презентации.

Практический – турниры, блиц – турниры, решение комбинаций и шахматных задач, тренинги, анализ решения задач, консультационные партии, сеанс одновременной игры.

По степени активности познавательной деятельности учащихся:

Объяснительно-иллюстративные - учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;

Репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности, это учебно-тренировочные партии, а также участие учащихся в шахматных турнирах, соревнованиях.

Исследовательский – овладение учащимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы это - самостоятельный анализ шахматных партий гроссмейстеров, мастеров, учебных партий.

По логичности подхода:

Аналитический – анализ партий и учебных позиций, анализ итогов турниров и конкурсов решения задач.

По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучаемых:

Частично-поисковый – учащиеся участвуют в коллективном поиске, в процессе решения шахматных задач, разборе учебных партий, консультационные партии.

В результате освоения данной программой учащиеся должны овладеть следующими **знаниями и умениями:**

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ

I год обучения.

Базовый уровень

знать

шахматные термины, название шахматных фигур.

уметь

ориентироваться на шахматной доске, играть каждой фигурой в отдельности совокупности с другими фигурами, без нарушения шахматного кодекса, правильно помещать шахматную доску между партнерами, правильно расставлять фигуры перед игрой, различать горизонталь, вертикаль, диагональ; рокировать, объявлять шахматы, ставить мат, решать элементарные задачи на мат в один ход.

Продвинутый уровень

Чтение по ролям сказок из книги «Приключения в шахматной стране», чтение оригинальных учебных пособий - сказок в помощь обучающимся шахматной игре.

Просмотр диафильмов. Участие в турнирах. Уметь решать элементарные задачи –

Творческий уровень

Уметь изготавливать дидактические игрушки и составлять элементарные задачи на мат в один - два хода, записывать кратко их решение.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование тем	Общее количество часов			
		Всего	Теория	Практика	Форма контроля
1.	Вводное занятие. Инструктаж. Правила поведения в кабинете. Безопасная дорога по маршруту: дом-школа-дом.	2	2	-	опрос
2.	Волшебный мир шахмат	2	1	1	опрос
3.	Шахматная нотация	2	1	1	опрос
4.	Ладья и слон	2	1	1	опрос
5.	Нападение и взятие	2	1	1	лекция
6.	Пешка	2	1	1	лекция
7.	Король	2	1	1	практикум
8.	Ферзь	2	1	1	практикум
9.	Конь	2	1	1	Анализ партий
10.	Ценность фигур	2	1	1	Товарищеский турнир

11.	Особые ходы пешки	2	1	1	Товарищеский турнир
12.	Повторение пройденного материала: ходы фигур, ценность фигур	2	-	2	Товарищеский турнир
13.	Коррекционное занятие	2	-	2	беседа
14.	Защита от нападения	2	1	1	семинар
15.	Шах и защита от него	2	1	1	Блиц-турнир
16.	Мат	2	1	1	Товарищеский турнир
17.	Простейшие матовые конструкции	2	1	1	Товарищеский турнир
18.	Пат . Ничья	2	1	1	Анализ партий
19.	Повторение: задания на шах, мат, пат	2	-	2	Товарищеский турнир
20.	Коррекционное занятие. Турнир по шахматам.	2	-	2	Товарищеский турнир
21	Особый ход - рокировка	2	1	1	Товарищеский турнир
22	Двойной удар	2	1	1	беседа
23.	Мат королём и ферзём	2	1	1	Товарищеский турнир
24.	Мат ферзем и ладьей.	2	1	1	Товарищеский турнир
25.	Мат двумя ладьями	2	1	1	Анализ партий
26.	Повторение: матование короля разными фигурами	2	-	1	Товарищеский турнир
27.	Коррекционное занятие . Турнир	2	-	1	Товарищеский турнир
28.	Правила поведения во время игры.	2	1	1	семинар
29.	Шахматные часы	2	1	1	Товарищеский турнир
30.	Запись партии	2	1	1	Товарищеский турнир
31.	Вилка	2	1	1	Товарищеский турнир
32.	Сквозной удар	2	1	1	Товарищеский турнир
33.	Повторение. Итоговый тест	2	-	2	Тест
34	Подведение итогов года	2		2	Анкетирование
	Всего:	68	27	41	

СОДЕРЖАНИЕ

1. Вводные занятия.

Теория: Введение в программу «Шахматы. Знакомство с содержанием программы. План работы на год. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в кабинете, на улице. Правила дорожного движения.

2. Волшебный мир шахмат.

Теория: Знакомство детей с шахматами. Легенда о возникновении шахмат. Основные вехи истории шахмат, их место в мировой культуре.

Две армии на шахматной доске. Соперники, противники, партнёры. Расположение доски перед началом игры. шахматные поля. Горизонтали, вертикали, диагонали. Фигуры и пешки.

В какой последовательности расставлять фигуры и пешки на доске, чтобы не ошибиться. «Ферзь любит свой цвет, а король – чужой цвет».

3. Шахматная нотация.

Теория: Обозначение вертикалей и горизонталей на шахматной доске. «Адрес» поля, как место пересечения вертикали и горизонтали. Диаграмма. Центр и угловые поля.

4. Ладья и слон.

Теория: Ладья : как ходит и бьёт фигуры соперника ладья. Вертикали и горизонтали на шахматной доске. Слон: как ходит и бьёт фигуры соперника слон. Чернопольные и белопольные слоны – разноцветные и одноцветные слоны. Диагонали

5. Нападение и взятие.

Теория: Нападение на фигуру или пешку соперника. Линии действия фигуры. Как напасть на неприятельскую фигуру. Как определить, какая фигура находится под боем.

6. Пешка.

Теория : Пешка – душа шахматной партии. Сколько пешек на доске и как они называются. Как ходит и бьёт пешка.

7. Король .

Теория : Король : как ходит и бьёт фигуры соперника. (незащищённые) король. Король – самая главная фигура.

8. Ферзь.

Теория : Ферзь: как ходит и бьёт фигуры соперника ферзь. Ферзь, ладья, слон – дальнобойные фигуры. Ферзь – самая сильная фигура.

9. Конь .

Теория : Конь - как ходит и бьёт фигуры соперника конь. Как выглядит фигура(внешнее сходство с настоящими лошадьми.) по сравнению с другими фигурами абстрактного дизайна.

10. Ценность фигур.

Теория : Пешка- «мера веса» шахматной фигуры. Сколько пешек весят (или стоят) конь, слон, ладья и ферзь. Король бесценен. Понятие о выгодном и невыгодном размене.

11. Особые ходы пешки.

Теория : Превращение пешки после достижения последней горизонтали. «Пешка идёт в ферзи». Процедура превращения: поставить пешку на последнюю горизонталь, а затем поменять на выбранную фигуру такого же цвета. Взятие на проходе. Битое поле..

12. Повторение пройденного материала: ходы фигур, ценность фигур.

Практика: как ходят и бьют все фигуры и пешки, сравнительная ценность фигур – игра «шахматный базар».

13.Коррекционное занятие.

Практика: Коррекционное занятие, как уроки на повторение пройденного материала, необходимы для того, чтобы не было отсутствующих в пробелах , чтобы все усвоили учебный материал. Проводится турнир по пешечным шахматам (в игре участвуют только пешки и король).

14. Защита от нападения.

Теория : Способы защиты от нападения: отход, защита с помощью другой фигуры (перекрытие), уничтожение атакующей пешки или фигуры.

15. Шах и защита от него.

Теория : Что такое шах. Шах различными фигурами. Три способа защиты от шаха: отход короля, перекрытие линии атаки, взятие атакующей фигуры или пешки.

16. Мат.

Теория : Цель шахматной партии. Что такое мат, отличие мата от шаха. Как матуют пешка, ладья, слон, конь и ферзь. Сдача партии в проигранной позиции.

17. Простейшие матовые конструкции.

Теория : Стандартные позиции: мат по последней (первой) горизонтали; мат ферзём, которого поддерживают слон, конь, ладья, король или пешка. Король на краю в углу доски, поля для отступления.

18. Пат. Ничья.

Теория : Что такое ничья. Разновидности ничьей. Недостаток материала для выигрыша у обеих сторон. Определение пата, чем отличается пат от мата. Соглашение на ничью. Вечный шах. Троекратное повторение позиции. Правило 50 ходов.

19. Повторение: задания на шах, мат, пат.

Теория : повторение материалов предыдущих занятий о шахе, мате и пате. Практикум . Тренировочные турниры или игры.

20. Коррекционное занятие или турнир по шахматам.

Теория : Базовые понятия шахмат, такие как шах, мат и пат, чрезвычайно важны – без их чёткого усвоения невозможно дальнейшее обучение данному курсу. Тренировочный или учебный турнир для сильных обучающихся.

21 Особый ход – рокировка.

Теория : Определение и цель рокировки. Рокировать можно только один раз за партию. Виды рокировок: короткая, длинная рокировки. Как делается рокировка. Когда можно рокировать. Как записывается ход рокировки.

22. Двойной удар.

Теория : Что такое двойной удар. Кто может нанести двойной удар. Коневая вилка. Двойные удары ферзём, слоном , пешкой, королём. Самый опасный двойной удар – с нападением короля соперника.

23. Мат королём и ферзём.

Теория : Стандартная связка «король + ферзь» против короля соперника. Когда могут встретиться такие позиции. Метод отгеснения короля в угол совместными усилиями. Патовые ловушки.

24.Мат ферзём и ладьёй.

Теория : Связка «ферзь + ладья». На каких стадиях игры могут встретиться матовые атаки ферзём и ладьёй. Внимательная игра помогает избежать пата.

25. Мат двумя ладьями.

Теория : Матование двумя ладьями одного короля. Линейный мат. Отгеснение короля на последнюю горизонталь. Мат по седьмой (второй) горизонтали при стеснённом положении короля.

26. Повторение: матование короля разными фигурами.

Теория : Повторение различных способов матования короля: ферзем и королем, ферзем и ладьёй, двумя ладьями.

27. Коррекционное занятие . Турнир

Теория: Повторение правил и целей игр.

Практика: Шахматные партии.

28. Правила поведения во время игры.

Теория: Принятые правила поведения во время шахматных партий. Приветствие соперника, рукопожатие. Соблюдение тишины. Предложение ничьей. Правило «тронул – ходи». Как поправить фигуру на доске. Корректное совершение хода.

29. Шахматные часы.

Теория: отличие шахматных часов от обычных. Устройство часов и принцип игры с часами. Правильное расположение часов на столике. Флажок (на механических часах). Контроль времени. Цейтнот .

30. Запись партии.

Теория: отличие длинной нотации от короткой нотации. Сокращенные названия фигур, символы шаха, мата, пата, взятия, короткой и длинной рокировки. Как записываются ходы пешки. Пример записи партии.

31. Вилка.

Теория: Двойной удар конем – коневая вилка. На какой стадии встречаются такие удары. Внимание к коням соперника помогает избежать попадания под вилку. Шах с выигрышем фигуры.

32. Сквозной удар.

Теория: Что такое сквозной удар. Когда может возникнуть возможность для двойного удара. Предпосылки для двойного удара.

33. Повторение. Итоговый тест.

Практикум: Решение заданий : атака, защита, выгодный обмен, защита от шаха, мат, пат, двойное нападение, сквозной удар, запись партии. Повторение всего пройденного материала: стандартные позиции и приемы игры.

34..Подведение итогов года.

Шахматная викторина с призами или матч (между выделенными группами) или классами. Вручение сертификатов «Я умею играть в шахматы». Награждение победителей в годовых турнирах. Летний инструктаж по ЗОЖ.

Планируемые результаты

Личностные результаты освоения программы .

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты освоения программы .

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

				Коррекционное занятие .	2	
				Турнир	2	
				Правила поведения во время игры.	2	
				Шахматные часы	2	
				Запись партии	2	
				Вилка	2	
				Сквозной удар	2	
				Повторение. Итоговый тест	2	
				Подведение итогов года	2	

Формы аттестации.

Форма аттестации для определения результативности освоения программы – соревнования по шахматам.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости, итоговый шахматный турнир.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: игра в шахматы, шахматные соревнования.

Оценочные материалы.

Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе спортивной направленности «Шахматы» в форме итогового турнира не предусматривает использование оценочных материалов.

Методические материалы.

Особенности организации образовательного процесса.

Программа предполагает очную форму занятий кружка по 6 человек, что позволяет вести как групповую, так и индивидуальную работу с детьми. Основной формой работы является занятие. Формы организации деятельности детей на занятии: фронтальная, в парах, групповая, индивидуальная.

Методы обучения и воспитания.

При реализации программы используются следующие методы: словесный, наглядный, практический, игровой; для решения воспитательных задач применяются убеждение, поощрение, мотивация.

Формы организации образовательного процесса.

Занятия кружка проводятся в групповой, парной и индивидуально-групповой форме.

Формы организации учебного занятия: беседа, практическое занятие, игра, совместный анализ позиции.

Педагогические технологии: технология группового обучения, технология дифференцированного обучения, технология игровой деятельности.

Алгоритм учебного занятия.

Структура занятия является примерной и может меняться в зависимости от темы, цели и задач конкретного учебного занятия.

Вводная часть: организационный момент, настрой на занятие, актуализация имеющихся знаний.

Основная часть занятия.

Содержание основной части соответствует задачам программы. На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее входят теоретическая часть и практическая часть – игра в парах, практическое занятие с компьютерной программой, занятие на шахматном портале Lichess.org.

Заключительная часть.

Повторение ключевых положений теории, подведение итогов занятия.

Программа воспитания

Цель: формирование у обучающихся духовно-нравственных ценностей, способности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории, способности к успешной социализации в обществе.

Задачи:

- поддерживать традиции образовательной организации и инициативы по созданию новых в рамках уклада школьной жизни, реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел;
- реализовывать воспитательный потенциал и возможности на занятиях, поддерживать использование интерактивных форм занятий с обучающимися на занятиях;
- организовывать профориентационную работу с обучающимися;
- развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности, формирование позитивного уклада школьной жизни и положительного имиджа и престижа Школы;
- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.

Личностные результаты:

Формирование любознательности, аккуратности, усидчивости, уважения и любви к труду.

Календарный план воспитательной работы

№	Месяц	Мероприятие	Место проведения
1	Октябрь	Брейн-ринг «У природы нет плохой погоды»	Территория школы
2	Декабрь	Чаепитие. Мк «Узоры на стекле»	Школа
3	Март	Литературная гостиная «О весне»	Школа
4	Май	Праздник «Краски лета»	Школа

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Авербах Ю. Л. Что надо знать об эндшпиле. - М.: Физкультура и спорт, 1965. - 102 с.
2. Барский В., Ланда К. Кубок мира//Шахматное обозрение 64. – 2011. - №10. - с 4- 32.
1. Блох М.В. Комбинаторное искусство. - М.: Инженер, 1993. - 176 с.
2. Бондаревский И.З. Атака на короля. - М.:Физкультура и спорт,1962.–114с.
3. Бондаревский И.З. Комбинации в миттельшпиле. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2001 г. – 128 с.
4. Иващенко С.Д. Сборник шахматных комбинаций. - М.: Физкультура и спорт. 1988. – 224 с.
9. Кобленц А. Школа шахматной игры. Выдающиеся шахматисты мира . - Рига: Латвийское ГосИздательство, 1962. – 346 с.
10. Костров В., Белявский Б. – Шахматный решебник. - СПб.: Литература, 2004 г. – 110 с.
Часть I. Связка. Двойной удар.- СПб 2004г.- 91с.
Часть II. Отвлечение. Завлечение.- СПб 2004г.- 91с.
Часть III. Шахматные комбинации.- СПб 2004г.- 91с.
Часть IV. Шахматные окончания.- СПб 2004г.- 91с.
11. Костров В, Рожков П. Шахматный решебник . 1 год. СПб.: 2006. 92 с.
12. Костров В, Рожков П. Шахматный решебник . 2 год. СПб. 2006. 93 с.
13. Костров В, Рожков П. Шахматный решебник . 3 год. СПб. 2006. 124 с.

14. Лисицын Г.М. Стратегия и тактика шахматного искусства. - Лениздат, 1952. – 558 с.
15. Нимцович А.Н. Моя система. - М.: Физкультура и спорт, 1984. – 576 с.
16. Рожков П., Костров В.(отчество). 100 шахматных заданий. Второй год обучения. - СПб.: Физкультура и спорт. 1995. – 95 с.
17. Суэтин А. С. Как играть дебют. - М.: Феникс, 1965. – 128 с.
18. Эстрин Я.Б., Калинин М. Малая дебютная энциклопедия.– М.: Фис. 1985-672с
- Яковлев Н. Костров В. Шахматный решебник. - СПб.: Физкультура и спорт, 1995. – 92 с.
19. Яковлев Н. Шахматный решебник . Найди лучший ход. С-Пб.: Физкультура и спорт, 2011. – 95с.