



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Ярская средняя общеобразовательная школа №1»

РАССМОТРЕНО  
на заседании  
методического объединения  
Протокол № от «26» 08 2022 г.  
 /Т.Н.Сычева/

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
 /Г.В.Веретенникова/  
«26» 08 2022 г.



**Рабочая программа  
по русскому языку  
для 9а,б класса**

Составитель:  
Куртеева Е.А., учитель русского языка и  
литературы, первой квалификационной  
категории  
Потемкиной В.Г., учитель русского языка  
и литературы, первой квалификационной  
категории

2022 – 2023 учебный год

## **Пояснительная записка**

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родной язык (русский)», входящему в образовательную область «Родной язык (русский) и родная литература (русская)».

Программа по русскому родному языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования. Программа учебного предмета «Родной язык (русский)», предназначена для изучения в 9 классе и рассчитана на 16 часов

Программа предусматривает формирование и развитие компетенции обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий на уровне общего использования, включая владение ИКТ, поиском, построением и передачей информации, презентаций выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств ИКТ и сети интернет.

Автор программы оставляет за собой право перераспределять часы в тематическом планировании в связи с экстремальными ситуациями (низкая температура, карантин и т.д.)

## Планируемые результаты освоения конкретного учебного предмета, курса

### **Раздел 1. Язык и культура. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение).**

Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка: активизация процесса заимствования иноязычных слов, «неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии.

### **Раздел 2. Культура речи. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка (обобщение).**

Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы. Типичные грамматические ошибки в предложно-падежном управлении. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью; типичные ошибки в построении сложных предложений. Этика и этикет в интернет-общении. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст Русский язык в Интернете.** Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

## Планируемые результаты освоения конкретного учебного предмета, курса

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по родному языку (русскому) на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по родному языку (русскому) для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского воспитания: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство); патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и

культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной язык (русский)»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране; духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства; эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства; физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; **РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)**. 5—9 классы 21 способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека; трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее; экологического воспитания: ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности; 22 Примерная рабочая программа ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия. Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции

из опыта других; навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** Овладение универсальными учебными познавательными действиями. Базовые логические действия: выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов; устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев. Базовые исследовательские действия: использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании; формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное; формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение; составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач; проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; 24 Примерная рабочая программа оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах. Работа с информацией: применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах; использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач; использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки; оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями. Общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ). 5—9 классы 25 (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков; знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

**Совместная деятельность:** понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

**Овладение универсальными учебными регулятивными действиями.** Самоорганизация: выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях; ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение.

**Самоконтроль:** владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

**Эмоциональный интеллект:** развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

**Принятие себя и других:** осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку; **РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ).** 5—9 классы 27 принимать себя и других не осуждая; проявлять открытость; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

### **Предметные результаты**

**Язык и культура:** 6 понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи; иметь представление о русской языковой картине мира; приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности родного русского языка; анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор; 6 иметь представление о ключевых словах русской культуры; комментировать тексты с точки зрения употребления в них ключевых слов русской культуры (в рамках изученного); 6 понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их; распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного); правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного); 6 характеризовать влияние внешних и внутренних факторов изменений в русском языке (в рамках изученного); иметь представление об основных активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры в рамках изученного); 6 комментировать особенности новых иноязычных заимствований в современном русском языке; определять значения лексических заимствований последних десятилетий; 6 характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова; 6 объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах); 6 использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

**Культура речи:** 6 понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения (в рамках изученного); способы фиксации произносительных норм в современных орфоэпических словарях; 6 различать варианты орфоэпической

и акцентологической нормы; соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного); употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы; б употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (в рамках изученного); опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма; б соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: предложно-падежное управление; построение простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью; б распознавать и исправлять типичные ошибки в предложно-падежном управлении; построении простых предложений, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью; б анализировать и оценивать с точки зрения норм, вариантов норм современного русского литературного языка чужую и РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ). 5—9 классы 37 собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам и вариантам норм современного литературного языка; б использовать при общении в интернет-среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения; б использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации. Речь. Речевая деятельность. Текст: б пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.); б владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); исп ользовать графики, диаграммы, схемы для представления информации; б анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения; б анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; б создавать устные учебно-научные сообщения различных видов, отзыв на проектную работу одноклассника; принимать участие в учебно-научной дискуссии; б понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты; б анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк); б создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной и письменной форме; б владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

## **Содержание учебного предмета «Русский родной язык»**

### **в 9-м классе**

#### **Раздел 1. Язык и культура**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

## **Раздел 2. Культура**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. автология. Плеоназм. типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш — по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге — рецензия на книгу, обидеться на слово — обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы — приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности форм родительного и творительного падежей.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

## **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**



Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

## Примерное тематическое планирование

(примерная структура содержания учебного предмета)

№п/п	Раздел	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (Электронные учебно-методические материалы)
1.	Язык и культура	5	Приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества; 6 распознавать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом; правильно употреблять их в речи; 6 приводить примеры	РЭШ, МЭШ

		<p> национального своеобразия, богатства, выразительности родного русского языка; анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор; 6 понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; 6 анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их; 6 распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного); правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного); 6 комментировать тексты с точки зрения употребления в них ключевых слов русской культуры (в рамках изученного); 6 использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного) 6 Распознавать крылатые слова и выражения, устанавливать их источники и значения (в том числе с помощью словарей крылатых слов); 6 распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного); 6 правильно употреблять крылатые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения; 6 использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках </p>	
--	--	---	--

			изученного)	
2.	Культура речи	5	<p>6 Понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения; способы фиксации произносительных норм в современных орфоэпических словарях; 6 соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного); 6 различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; 6 употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы; 6 употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы; 6 употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости (трудные случаи в рамках изученного); опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма; 6 анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; 6 корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка; 6 использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания; 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p>	РЭШ, МЭШ
3.	Речь. Речевая деятельность. Текст	6	<p>6 Пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.); 6 использовать при общении в интернет-среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого</p>	РЭШ, МЭШ

			<p>этикета; 6 владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях; 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного)</p> <p>Владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации; 6 применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного) 6 Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; 6 самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; 6 самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; 6 самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; 6 делать выбор и брать ответственность за решение</p>	
	Итого	16		

**Календарно-тематическое планирование с указанием количества часов,  
отводимых на освоение каждой темы. 9 класс**

№ п/п	Сроки по неделям	Тема, контрольная или проверочная работа	Тип урока	Воспитательная деятельность на уроке
<p><b>Раздел 1. Язык и культура</b> Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п.</p> <p>Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, активизация процесса заимствования иноязычных слов.</p>				
1		Отражение в русском языке культуры и истории русского	Урок общеметод. направленности	Понимание ценности отечественного и

		народа. Ключевые слова русской культуры		<p>мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства; осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; направленности</p>
2		Крылатые слова и выражения в русском языке. Развитие русского языка как закономерный процесс	Урок общеметод. направленности	<p>Понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства; осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное</p>

				состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; направленности
3		Основные тенденции развития современного русского языка. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке	Урок общеметод. направленности	Ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране
4		Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов в современном русском языке	Урок общеметод. направленности	Ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране

5		Стилистическая переоценка слов в современном русском языке. Проверочная работа № 1	Урок развивающего контроля	Ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране
---	--	---	----------------------------	--

<p><b>Раздел 2. Культура речи</b> Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.</p> <p>Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием.</p> <p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. ипичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.</p> <p>Речевая избыточность и точность. автология. Плеоназм. ипичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.</p> <p>Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.</p> <p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш — по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге — рецензия на книгу, обидеться на слово — обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы — приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности форм родительного и творительного падежей.</p> <p>Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.</p> <p>Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.</p> <p>Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.</p> <p>Речевой этикет</p> <p>Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.</p>				
6		Основные орфоэпические нормы современного русского	Урок общеметод. направленности	Умение принимать себя и других, не осуждая;



		литературного языка		<p>умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;</p> <p>сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека; умение рассказать о своих планах на будущее; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;</p>
7		<p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи</p>	Урок общеметод. направленности	<p>Ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;</p> <p>уважение к символам России, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране</p>
8		<p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка</p>	Урок общеметод. направленности	<p>Умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё</p>

				<p>эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;</p> <p>сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека; умение рассказать о своих планах на будущее; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;</p>
9		<p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка</p>	<p>Урок общеметод. направленности</p>	<p>Ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;</p> <p>уважение к символам России, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране</p>
10		<p>Проверочная работа №2</p>	<p>Урок контроля</p>	<p>Овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом</p>

				<p>специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия</p>
<p><b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст. Язык и речь. Виды речевой деятельности</b>  <b>Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.</b>  <b>Текст как единица языка и речи</b>  <b>Виды преобразования текстов: аннотация, конспект, использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.</b>  <b>Функциональные разновидности языка</b> Разговорная речь. Анекдот, шутка.  <b>Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.</b>  <b>Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.</b>  <b>Публицистический стиль. Проблемный очерк.</b>  <b>Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.</b></p>				
11		<p>Русский язык в Интернете.  Виды преобразования текстов.  Разговорная речь. Анекдот, шутка</p>	<p>Урок общеметод. направленности</p>	<p>Ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране</p>
12		<p>Официально-деловой стиль.  Деловое письмо. Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение</p>	<p>Урок общеметод. направленности</p>	<p>Овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на</p>

				осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия
13		Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	Урок общеметод. направленности	Умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека; умение рассказать о своих планах на будущее; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;
14		Публицистический стиль. Проблемный очерк	Урок общеметод. напр	Овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков

				и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия
15		Язык художественной литературы. Прецедентные тексты	Урок общеметод. напр	Овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия
16		Повторение и обобщение пройденного	Урок общеметод. напр	Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; Понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и

				<p>народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства; осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека; умение рассказать о своих планах на будущее; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;</p>
--	--	--	--	--

## Урок 5. Проверочная работа №1

Тестовые задания (4 б.)

1. В каких формах существует русский литературный язык?

А) в устной                      Б) в письменной                      В) все перечисленное

2. Какая лексика характерна для письменной формы русского литературного языка?

- А) разговорно-бытовая      Б) книжная      В) все перечисленное

3. Какая лексика характерна для устной формы русского литературного языка?

- А) разговорно-бытовая      Б) книжная      В) все перечисленное

4. Сколько функциональных стилей выделяют в русском литературном языке?

- А) два      Б) три      В) пять

5. Где имеет место письменная форма русского литературного языка?

- А) в произведениях науки и искусства  
Б) в официально-деловых документах  
В) все перечисленное

6. Где может проявляться научный стиль в устной форме литературного языка?

- А) в вузовских лекциях  
Б) в докладах на научных конференциях  
В) все перечисленное

7. В русском языке словесное ударение является...

- А) вариативным  
Б) фиксированным  
В) подвижным или фиксированным в зависимости от правил произношения  
Г) подвижным и разноместным

8. Для текстов научного стиля характерно (-а)

- А) стандартное расположение материала, нередкая обязательность формы  
Б) частое использование эмоционально-экспрессивных слов, междометий, частиц  
В) наличие жаргонной лексики  
Г) широкое использование прилагательных в составе терминов

9. Расставьте ударение в словах в соответствии с литературной нормой (1 б.)

Средства, выборам, туфля, нормированный, облегчение, сосредоточение, черпать, умерший, понял, втридорога, договор, щавель.

10. Найдите речевые ошибки. Исправьте предложения (1 б.)

1) Тихо гудели телеграфные провода. 2) Я представляю вам возможность самостоятельно решать эти вопросы. 3) Новый клуб – гордыня посёлка. 4) Собеседник оказался жизнерадостный и весёлым человеком. 5) Солдаты, полные жгучей ненавистью к врагу, сражались мужественно и бесстрашно.

11. Назовите основные качества, которыми должна обладать речь учителя. Охарактеризуйте их (2 б.)

12. Определите стиль и тип речи (1 б.)

При изучении роли леса в круговороте воды возникают два основных вопроса: а) какова роль леса как фактора образования осадков и б) какова роль в распределении осадков, выпадающих из

атмосферы? Лес, образуя огромную охлаждающую поверхность в виде многочисленной листвы, ветвей, сучьев и стволов, содействует конденсации паров в большей степени, чем другие типы растительности.

Туманы над лесом более устойчивы, чем над полями. Нередко можно наблюдать, как с листьев широколиственных пород стекает вода, образовавшаяся от конденсации паров. При выпадении осадков в лесу часть их задерживается кронами и путём физического испарения возвращается в атмосферу. В общем, можно сделать следующие выводы: лес значительно влияет на количество получаемых осадков.

(М.Е.Ткаченко)

13.Составьте текст – рассуждение (3 б.)

Темы:

1)Нужна ли школьная форма?

2)Существует ли любовь с первого взгляда?

3)Не имей 100 рублей, а имей 100 друзей. А может наоборот?

4)Что нужно сделать, чтобы милосердие согревало нашу жизнь?